

EN LA SALA DE TEATRO CAJA NEGRA

Cortes Tirado estrenará su primera obra teatral el sábado

"Blanco" es una historia atemporal que todos hemos experimentado

MERCEDES CAMACHO
CIUDAD REAL

Hace unos siete años, Cortes Tirado escribió "Blanco", un corto teatral que el próximo sábado, a las nueve y media de la noche en la sala de teatro Caja Negra, supondrá el debut de esta joven escritora, y periodista del Diario **Lanza**, como autora y directora de teatro.

Quien ha leído "Blanco" ha asegurado que es la obra que todo el mundo querría escribir. Para la propia autora, "la obra es una reflexión acerca de dos personas que se encuentran y hablan de lo que pudo haber sido y no fue. Un escritor señaló en una ocasión que 'quien no hace lo que quiere, crea la miseria' y es verdad. El miedo muchas veces nos paraliza y 'Blanco' habla de eso, de la cobardía de las personas y la miseria que sembramos cuando no hacemos lo que queremos. En definitiva habla de las cosas que vamos dejando sin hacer por el camino y que, al final, se convierten en una pequeña espina en nuestro corazón. Hay muchas cosas que no deberíamos dejar pasar en la vida para que no se transformen en un vacío". En este caso, la trama se centra en un tema tan clásico como el amor, aunque la propia obra permite extrapolar su filosofía a cualquier ámbito de la vida, a cualquier tiempo o lugar y, lo que es más importante, a cualquier persona.

Puesta en escena

Cortes Tirado forma parte de la escuela de teatro Caja Negra, aunque ella prefería otros aspectos diferentes a la interpretación. Fue entonces cuando le presentó al director, Antonio Delgado, "Blanco". Delgado le propuso que la utilizasen como un ejercicio para los alumnos y para ella misma, de forma que podría emprender una nueva faceta esta vez

como directora. Fue así como lo que en el mes de marzo comenzaba como un ejercicio para los alumnos y para la propia escritora ha terminado presentándose al público. Un aficionado al teatro le comentó que no tenía derecho a quitarle a los espectadores la posibilidad de ver buen teatro. Ese fue el espaldarazo definitivo para Cortes Tirado, que lleva escribiendo desde hace muchos años, "aunque siempre lo había hecho para mí misma", explicó a **Lanza**.

Poco a poco, quien leyó el corto teatral fue uniéndose a un proyecto que despertaba toda su confianza. Así, Augusto Guzmán compuso la música, en la que también ha colaborado el músico Javier Bercebal con temas como "Blanco". Manuel Valero fue el siguiente que quiso formar parte de esta pequeña gran obra, interpretando a un cantante urbano. La escenografía es obra de Isabel Chesneau, un arquitecto muy aficionada a las artes escénicas. Manuel Ruiz Toribio y Tomás Sánchez se han encargado de la fotografía y la iluminación respectivamente. Completan la representación los actores protagonistas, Antonio Delgado y Teresa Flores. "La obra nació sin intención de ser representada, pero con el apoyo de toda esta gente, de la propia sala e incluso de Blas Torres que ha diseñado el cartel, era imposible no seguir adelante", confirma la periodista.

Pero ésta no será la única incursión en el teatro Cortes Tirado volverá a ofrecernos buen teatro con la obra "Las ventanas", que empezará a prepararse después de la Navidad. De momento, y para tener ganas de más, la cita será el próximo sábado a las nueve y media de la noche, en la sala de Teatro Caja Negra, ubicada en la calle Monjas. Allí el público podrá disfrutar de una media hora de intensas emociones con las que se sentirá identificado. Seguro. □



Actores y directora ultiman los preparativos antes del estreno del próximo sábado

C.MANZANO



La música se funde con el ritmo de las escenas

C.MANZANO



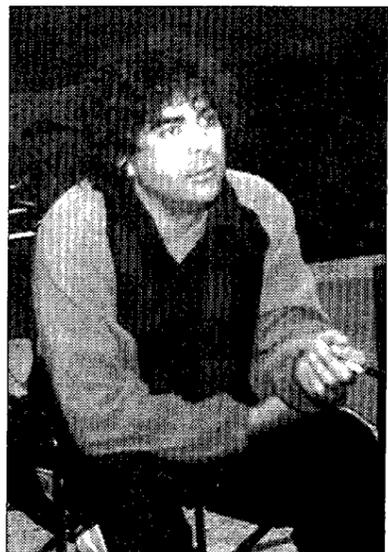
El duro trabajo también tiene su recompensa

C.MANZANO



Las luces y la escenografía crean el ambiente perfecto

C.MANZANO



Antonio Laguna, protagonista

C.MANZANO

CENTRO RESIDENCIAL CIUDAD REAL
Plaza del Pilar, 1 - Telf: 926 23 04 98 - Fax: 926 25 60 74
13001 CIUDAD REAL

OCUPACIÓN:
65 plazas
HABITACIONES INDIVIDUAL Y DOBLES
(Adaptaciones geriátricas y de seguridad, telefonía, cuarto de baño, televisión, etc.)

MODALIDADES DE ESTANCIAS:
* Permanentes * Diurnas/Centro de día
* Temporales * Unidad especializada geriátrica
Un hotel para nuestros mayores

SERVICIOS DEL CENTRO:
* Cafetería-Comedor * Peluquería
* Circuito cerrado TV * Rehabilitación y recuperación funcional
* Servicio habitaciones 24 horas * Gimnasio
* Lavandería * Programa dietético
* Actividades de animación